

黒沼 真由美 「Punto in Aria」

会期：2020年10月31日（土） - 11月15日（日）

会場：DIGINNER GALLERY

DIGINNER GALLERY（ディギナーギャラリー）は、10月31日（土）から11月15日（日）まで、現代美術家黒沼真由美の個展「Punto in Aria（プントインアリア）」を開催いたします。およそ3年ぶり3度目となる本展では、サナダムシの片節の繰り返す形に魅了されて始めたレース編みを発展させ、体節や付属肢の繰り返す形が美しい節足動物を表現します。

千葉県生まれの黒沼は東京芸術大学大学院修士過程美術研究科油画技法材料研究室修了後、しばらく作家活動から遠ざかっていたが、19年前、寄生虫専門の博物館「目黒寄生虫館」で目にしたサナダムシ（日本海裂頭条虫）の標本の美しさに感動。その体の構造を「レース編み」で再現することを思いつき、独学で作品を作り始める。

グループ展「Hierher-Dorthin -こちらへ、あちらへ-」（2011）で、動物学者、寄生虫学者の飯島魁（1861～1921）が研究したサナダムシや海綿動物・六放海綿（ガラス海綿）をテーマにした作品「内なる海～飯島魁博士に捧ぐ～」を発表。標本写真を基に、生物の体の構造を「解剖学的」にレース編みで再現したもので、黒沼は同作品をきっかけに、かぎ針編みと棒針編みを組み合わせた独自のレース編みの技法「生物学的レース編み」を作り出した。

Punto in Aria（プントインアリア）とは羊皮紙に書いた下図に粗く縫い付けて渡した糸束を針でかがり、完成後に下図と分離する、布の芯を必要としない最初のニードルレースで、イタリア語で「空中ステッチ」を意味します。今回、会場では2メートルから成る巨大ウデムシや、サソリ、セミ、ハチ、バッタ、ダニ、タガメ、ゾエアに至るまで、体節や付属肢の繰り返す形の面白さ、力強い美しさのあるものを選び、展示発表します。皆様にぜひご高覧頂きたく思います。

経歴

1968年日本国千葉県生まれ

学歴

1994 東京芸術大学大学院美術研究科油画技法材料研究室修了

1992 東京芸術大学美術学部絵画科油画専攻卒業

主な個展

2019 「特別展示 レース編みの寄生虫たち」 目黒寄生虫館, 目黒

2018 「Arthropoda」 Maruse B1 Gallery, 目黒

2017 「Grade Equus March」 Diginner galler, 自由が丘

2016 「海潮音」 Diginner gallery, 自由が丘

- 2015 「内なる海 - 飯島魁博士に捧ぐ」 Maruse B1 Gallery, 目黒
- 2014 「Biological Laceworks」 ギャラリーキッチンKIWI, 日本橋
- 2013 「黒沼真由美展」 t-gallery, 芝
- 2005 「黒沼イチ、真由美展」 旧雀荘「トップ」, 浅草橋

主なグループ展

- 2015 「DanDans - Une nouvelle génération d'artistes japonais」 Item éditions, パリ
- 2014 「Thinking of ENERGY - from the experience of FUKUSHIMA - 」 ドイツ連邦共和国外務省, ベルリン
- 2011 「こちらへ あちらへ “Hierher Dorthin” 」 ゲーテ・インスティトゥート東京, 赤坂
- 2010 「DANDANS at No Man's Land」 旧フランス大使館, 麻布
- 2009 「夏の夜の夢 - 椿山荘 -」 椿山荘, フォーシーズンズ・ホテル, 目白
- 2008 「The House - 現代美術の住み心地 -」 日本ホームズ・モデルハウス, 六本木
- 2006 「黒と白ってどう?」 Gallery Concept 21, 青山
- 2006 「Ongoing Vol.03~05」 BankART Studio NYK, 横浜
- 2004 巡回展 「BODY-CON」 福井県立美術館, 福井. 他
- 2002 巡回展 「Moving Collection」 Govett-Brewster Art Gallery, NZ. 他

主な出版物

2015

ダニ系統樹ポスター 「ダニとその仲間たちの進化の足跡」
監修：島野智之 / 編集：畠山泰英
発行・発売：株式会社キウイラボ

2020

「マンガで読む発酵の世界 微生物たちが作り出すおいしさと健康の科学」 監修：舘博 / 出版：緑書房

<https://mayumikuronuma.github.io/>

是非、貴誌・貴社にてご紹介下さいますようお願い致します。ご質問がございましたら下記までお問い合わせ下さい。

DIGINNER GALLERY 担当：鈴木宏信

〒152-0035 東京都目黒区自由が丘1-11-2 Tel. +81(0) 3 6421 1517

E-mail: contact@diginner.com Web: www.diginner.com

営業時間：12:00 - 20:00 / 最終日17:00 定休日：毎週月曜